

LAS MASCOTAS

LA CHISPA DE LOS JUEGOS

Pura candela Mayi y Magüe representan el lado juvenil y colorido del evento



ERICK CARRERAS GUTIÉRREZ es el creador de las mascotas

LILLIAN E. AGOSTO
Meta

Cuando al artista gráfico Erick Carreras Gutiérrez se le pidió que creara las mascotas oficiales de los XXI Juegos Centroamericanos y del Caribe Mayagüez 2010, sólo una imagen le vino a la cabeza: la llama olímpica.

Y en ella, el director de arte de la agencia de publicidad Badillo Nazca Saatchi & Saatchi se inspiró para dar vida a "Mayi" y "Magüe", los pintorescos muñequitos que se han convertido en la cara de Mayagüez 2010.

Todo comenzó hace poco más de un año, cuando la agencia solicitó a sus directores de arte la creación de una mascota para este evento deportivo. Luego de una selección, la creación de Carreras Gutiérrez, para ese entonces llamada "Yamarita", fue escogida. Posteriormente se convirtió en Mayi.

"Le había puesto así porque era una llama. Su nombre provenía de esa palabra", explicó el también pintor sobre Yamarita, que tenía el pelo corto y la ropa más oscura en comparación con Mayi.

El trabajo de Carreras Gutiérrez fue a una especie de concurso representando a su agencia y su diseño logró imponerse sobre los trabajos de otros artistas gráficos de la Isla. "Yo no lo podía creer, estaba compitiendo con los mejores de Puerto Rico. Me sentí superorgulloso de que iban a escoger la mascota y que iba a tener esta exposición en todo Puerto Rico y el mundo entero", añadió.

"Quería hacer algo divertido y que todo el mundo pudiera identificarse con ella", dijo el artista, quien se inspiró en la personalidad de las caricaturas de Disney "Lilo & Stitch" para crear a sus llamitas.